

Tanzplattform 2022 am Berliner HAU Hebbel am Ufer – Jury berufen

Das HAU Hebbel am Ufer ist Veranstalter*in der kommenden Tanzplattform Deutschland.

Voraussichtlich im März 2022 wird das Festival in Berlin aktuelle und bemerkenswerte Positionen des tänzerischen und choreografischen Schaffens versammeln, ermöglicht durch Förderungen der Bundesministerin für Kultur und Medien Monika Grütters und der Lottostiftung Berlin. Seit dem Gründungsjahr 1994 ist Berlin damit erstmals wieder Austragungsort der Tanzplattform.

Eine unabhängige Jury wird die rund 15 Produktionen für das Programm 2020 auswählen.

Berücksichtigt werden Produktionen, die zwischen September 2019 und Dezember 2021 entstanden sind. Neben dem HAU Hebbel am Ufer gehören der Jury die Journalistin und Wissenschaftlerin Arlette-Louise Ndakoze, der Theaterwissenschaftler Matthias Quabbe, die Journalistin und Theaterkritikerin Melanie Suchy und die Kulturmanagerin Ana Vujanović an.

Die Tanzplattform Deutschland wurde 1994 von Nele Hertling, Walter Heun und Dieter Buroch gegründet und als Trilogie in Berlin, Frankfurt und München begonnen. Seitdem findet sie biennial in wechselnden deutschen Städten statt und wird von der Gemeinschaft der Ko-Veranstalter*innen vergeben, die den jeweiligen Ausrichter und Träger, in 2022 das HAU Hebbel am Ufer Berlin, bestimmt.

Ko-Veranstalter*innen

euro -scene, Leipzig

HAU Hebbel am Ufer, Berlin

HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste, Dresden

JOINT ADVENTURES, München

Kampnagel Internationale Kulturfabrik, Hamburg

Künstlerhaus Mousonturm, Frankfurt am Main

Tafelhalle im KunstKulturQuartier, Nürnberg

PACT Zollverein, Essen

tanzhaus nrw, Düsseldorf

TANZtheater INTERNATIONAL, Hannover

Theaterhaus Stuttgart

sowie die beiden Partner ITI Deutschland und Goethe-Institut

Pressekontakt

Annika Frahm

Tel.: 030 259004 38

E-Mail: a.frahm@hebbel-am-ufer.de